

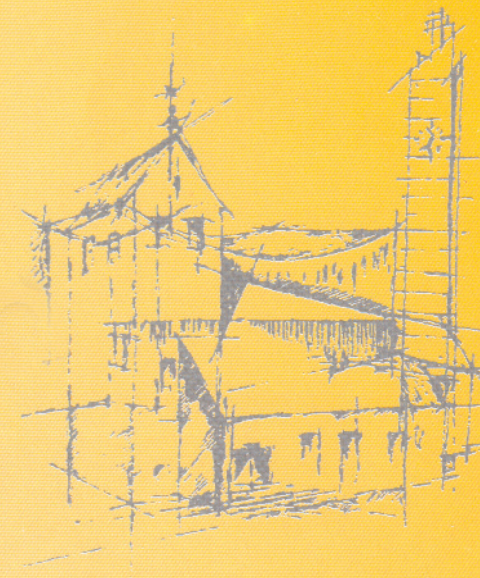
# 30 Jahre Ökumenischer Chor

Aus Anlaß seines 30jährigen Bestehens wird der Ökumenische Chor am 30. November 2003 das Oratorium „Elias“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy zur Aufführung bringen. Für interessierte Sängerinnen und Sänger wäre dieses Werk ein besonders geeigneter Einstieg!

Nähere Informationen über die Arbeit des Ökumenischen Chores der Christus- und St. Konrad-Kirche erhalten Sie beim Leiter des Chores, Hartmut Dieter, Tel./Fax 0711/2 26 83 34 bzw. [hartmut.dieter@freenet.de](mailto:hartmut.dieter@freenet.de).

Ev. Christuskirche  
Gänsheidestr. 29  
70184 Stuttgart  
Telefon.0711/24 07 15

Kath. Kirche St. Konrad  
Stafflenbergstr. 52  
70184 Stuttgart  
Telefon 0711/24 08 37



Ökumenischer  
Chor der  
Christus- und  
St. Konrad-Kirche  
Stuttgart

# 30 Jahre

## Ökumenischer Chor der Christus- und St. Konrad-Kirche

Die Gründung des Ökumenischen Chores der Christus- und der St. Konrad-Kirche im September 1973 war ein mutiger Schritt. Zwei „konfessionsverschiedene“ Kirchengemeinden begründen einen gemeinsamen Chor! Das Gebiet der Gemeinden erstreckt sich am Rande der Innenstadt über die südöstlichen Anhöhen Stuttgarts von Gablenberg aus über die Gänsheide bis zum Bopser.



Evangelische Christuskirche



Katholische Kirche St. Konrad

Das besondere Programm des gemeinsamen Singens entwickelte bald eine große Anziehungskraft. Der Chor gewann durch Qualität und Programmauswahl seine Mitglieder nicht nur aus den Trägergemeinden, sondern auch über die Gemeindegrenzen hinaus, eine Entwicklung, die bis zum heutigen Tag anhält. Der Ökumenische Chor der Christus- und St.-Konrad-Kirche zählt zur

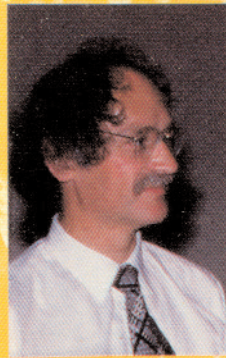
Zeit etwa 60 ständige Mitglieder. Er würde sich wünschen, noch möglichst viele Sangerinnen und Sänger für sich gewinnen zu können.

Ein besonderes Kennzeichen des Ökumenischen Chores, im Unterschied zu vielen anderen Chören, ist sein vielfältiges und abwechslungsreiches Programm. Der ganze Reichtum der evangelischen wie der katholischen Kirchenmusik entfaltet sich in ihm: neben den Kantaten und Oratorien von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Felix Mendelssohn-Bartholdy werden große Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert und Ludwig van Beethoven aufgeführt. Darüber hinaus wird aber ebenso die großartige a cappella Tradition beider Konfessionen gepflegt, mit interessanten Motetten und a cappella Messen vom 16.-20. Jahrhundert. Die Programme zeichnen sich sowohl durch die Pflege bekannter Werke aus, aber ebenso durch die Erarbeitung wertvoller, aber seltener aufgeführter Kompositionen.

Der Ökumenische Chor bietet seinen Mitgliedern auf Wunsch auch eine über die chorische Stimmbildung hinausgehende besondere stimmliche Betreuung durch professionelle Stimmbildner an.



Der Ökumenische Chor tritt regelmäßig in den Gottesdiensten der katholischen St. Konrad-Kirche und der evangelischen Christuskirche sowie in Konzerten auf. Im Jahr 2002 wurden u.a. Johann Sebastian Bachs „Johannespassion“, die Bachkantate BWV 10 „Meine Seele erhebt den Herren“, die Missa „St. Nicolai“ von Joseph Haydn, die dramatische Vertonung „Mirjams Siegesgesang“ von Franz Schubert sowie die „Zigeunerlieder“ von Johannes Brahms aufgeführt, außerdem Motetten von Bruckner, Kalliwoda, Mendelssohn-Bartholdy, Scarlatti u.a.



Chorleiter  
Hartmut Dieter

Hartmut Dieter leitet den Ökumenischen Chor der Christus- und St. Konrad Kirche seit seiner Gründung im Jahr 1973. Er studierte zunächst Englische Philologie und Geschichte und absolvierte dann noch ein Studium der Schulmusik sowie der Kirchenmusik. Von 1982–1987 versah er einen Lehrauftrag für Chorleitung an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg. Seit 1982 leitet er außerdem den Chor der Kath. Hochschulgemeinde an der Universität Tübingen. 1993 schließlich gründete er den Kammerchor „concerto vocale stuttgart“.