



# 40 Jahre Ökumenischer Chor

Der Förderverein des Ökumenischen Chors der Christus- und St. Konradkirche unterstützt den Ökumenischen Chor finanziell und ideell ganz wesentlich. Der ökumenische Gedanke findet, theologisch wie musikalisch, in der liturgischen und konzertanten Pflege der großen kirchenmusikalischen Traditionen unserer Kirchen eine ganz besondere, unterstützungswürdige Ausprägung. Zur Unterstützung der Arbeit sind uns neue Mitglieder jederzeit herzlich willkommen.

#### **Kontaktaufnahme:**

**Georg Wirth, Tel. +49(0)711 462788**

Sie können jederzeit auch eine einmalige Spende an den "Förderverein des Ökumenischen Chors" geben, ohne selbst Mitglied zu sein.

**Bankverbindung: BW | Bank,  
BLZ 600 501 01, Konto-Nr. 2413 671.**

Sie erhalten selbstverständlich dafür eine Spendenbescheinigung - wenn Sie bei einer Überweisung Ihre vollständige Anschrift angeben.

**Es lohnt sich, in unserem Chor mitzusingen.  
Neue Sängerinnen und Sänger sind immer herzlich willkommen.**

Weitere Informationen unter:

**[www.oekumenischer-chor-stuttgart.org](http://www.oekumenischer-chor-stuttgart.org)**

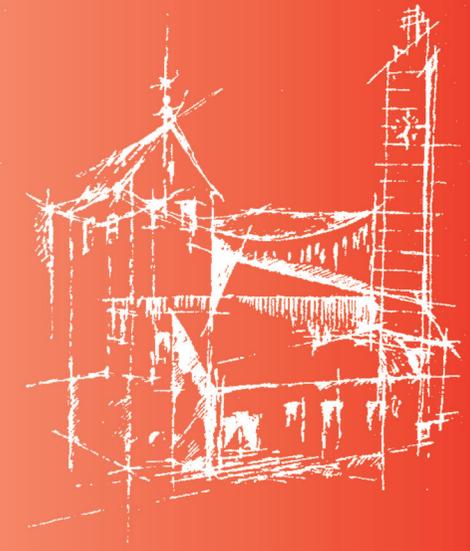
Weitere Anschriften:

**Chorleiter Florian Löthe  
Telefon +49(0)711 603863  
[florian.loethe@oekumenischer-chor-stuttgart.org](mailto:florian.loethe@oekumenischer-chor-stuttgart.org)**



**Evangelische  
Christuskirche  
Gänsheidestraße 29  
70184 Stuttgart  
Telefon +49(0)711 240715**

**Katholische Kirche  
St. Konrad  
Stafflenbergstraße 52  
70184 Stuttgart  
Telefon +49(0)711 240837**



## Ökumenischer Chor

der

## Christus- und St. Konradkirche

# 40 Jahre Ökumenischer Chor

Der Ökumenische Chor der Christus- und St. Konradkirche ist seit 40 Jahren ein geliebtes Beispiel für die gelungene Ökumene zwischen der katholischen und evangelischen Kirche. Er

Stimme besser kennenzulernen und individuell weiterzuentwickeln. Neue Sängerinnen und Sänger sind immer herzlich willkommen und können auch projektweise mitwirken.

Eine Besonderheit des Chores ist die Vielfältigkeit der gesungenen Literatur, die sich aus dem ökumenischen Auftrag ergibt: Messen von Mozart, Haydn, Gounod oder Schubert werden ebenso aufgeführt wie die Kantaten Bachs oder die Motetten Mendelssohns und Schütz'. Das Repertoire stammt hauptsächlich aus der geistlichen Musik des 16. - 21. Jahrhunderts, überschreitet aber auch Grenzen hin zu Spiritual und Gospel und weltlicher Musik.



Träger des Chores sind die beiden Kirchengemeinden. Der Förderverein des Chores unterstützt die Arbeit des Chores und ermöglicht unter anderem die Stimmbildung, das jährliche Probenwochenende und Aufführungen auch mit größerer Orchesterbesetzung.



stellt einen wichtigen musikalischen Bestandteil der Gottesdienste und des Gemeindelebens dar, und er trägt mit seinen Konzerten über die Gemeindegrenzen hinaus zum musikalischen Leben der Stadt Stuttgart bei.



Der Ökumenische Chor gestaltet die Gottesdienste beider Gemeinden im Lauf des Kirchenjahres mit und führt in Konzerten größere oratorische Werke mit Solisten und Orchester auf. In den letzten Jahren waren dies die *Petite Messe*

Die Freude am gemeinsamen Singen und der guten Chorgemeinschaft führt wöchentlich etwa 70 Sängerinnen und Sänger zu den Proben zusammen. Während der Proben gibt es die Möglichkeit durch professionelle Stimmbildner, die eigene

*Solennelle* von Gioachino Rossini, *Die Schöpfung* von Joseph Haydn und im Dezember 2013 das *Weihnachtsoratorium* (Kantaten 1-3) von Johann Sebastian Bach. Im November 2014 soll das *Requiem* von Wolfgang Amadeus Mozart aufgeführt werden.



Florian Löthe ist seit 2011 Leiter des Ökumenischen Chors. Er war Mitglied der Stuttgarter-Hymnus-Chorknaben und studierte Schulmusik und Gesang an der Stuttgarter Musikhochschule. Er ist als Konzertsänger im oratorischen Bereich und als Lehrer am Friedrich-Eugens-Gymnasium in Stuttgart tätig. Seit 1997 lei-

tet er den Chor des Tübinger Bachkreises. Geprägt durch seine sängerische Ausbildung, legt er einen großen Wert auf eine intensive und stimmlich fördernde Probenarbeit.